

御荘文化センター 図書室だより

発行*御荘文化センター図書室 発行日*令和4年6月1日

梅雨の時期になり、晴れ間には、夏の気配が感じられるようになりました。雨で外出できないときは、本の世界へ旅立ってはみませんか？

5月2日から、御荘文化センター図書室に、司書が常勤することとなりました。お探しの図書や、貸出方法などのお問合せがありましたら、気軽にお声掛けください。

今月の新着図書には、第53回講談社絵本賞『海のアトリエ』、第51回児童文芸新人賞『カメくんとイモリくん 小雨ぼっこ』、『カイトとルソンの海』、第75回日本推理作家協会賞(短編部門)「スケーターズ・ワルツ」が収録されている『五つの季節に探偵は』などの図書が並びます。また、リクエストのありました一般書なども並びますので、気になる本がありましたら、ぜひ手に取って読んでみてください。

6月

開室時間：9時～17時

休室日：○

月	火	水	木	金	土	日
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

～ 利用案内 ～

【利用者カードが作れる人】

愛南町在住、在学、在勤の全年齢

※初めての方は利用者登録をしてください。

【貸出期間】 2週間

【貸出冊数】 3冊まで

詳細は、カウンターに貼っている「御荘文化センター図書室の利用案内」をご覧ください。



『有頂天家族 著：森見 登美彦 (913.6/㊦㊱)』

千年の都・京都。ここでは古来より、人に化けた狸と天狗が、人間社会に紛れて暮らしていた。糺ノ森に住む狸の名門・下鴨家の父であり、狸界の頭領「偽右衛門」でもあった総一郎は、ある年の瀬に人間達に狸鍋にされ、帰らぬ狸となってしまった。

遺された「下鴨四兄弟」の三男で「面白く生きる」がモットーの矢三郎は、天狗の赤玉先生の世話をしつつ弁天の美しさに魅かれ、夷川家の金閣・銀閣と張り合うなど退屈する暇もない。長男・矢一郎は次期「偽右衛門」を目指す。しかし下鴨家は、父を狸鍋にした金曜倶楽部に狙われる。

父の死に秘められた真実が明らかになり、下鴨家の逆転劇が始まる。

(引用：Wikipedia)

新着図書紹介

請求番号	タイトル	著者名
100/コソ	その悩み、哲学者がすでに答えを出しています	小林 昌平
141.51/17	なぜ、穴を見つけるとのぞきたくなるの？ 子どもの質問に学者が本気でこたえてみた。	石川 幹人
159/牝	やる気に頼らず「すぐやる人」になる 37 のコツ：科学的に「先延ばし」をなくす技術	大平 信孝
222.043/ワ3	人事の三国志 変革期の人脈・人材登用・立身出世	渡邊 義浩
361.454/17	あてはめるだけで"すぐ"伝わる説明組み立て図鑑	犬塚 壮志
366.34/ソ	「死ぬくらいなら会社辞めれば」ができない理由(ワケ)	汐街 コナ
498.39/11	セルフケアの道具箱：ストレスと上手につきあう 100 のワーク	伊藤 絵美
498.5/17	1 週間に 1 つずつ体がバテない食薬習慣	大久保 愛
548.3/716	ロボット学者、植物に学ぶ	バルバラ・マツオライ
596/ダレ	極上ずばら飯	だれウマ
J721.2/17	これが鳥獣戯画でござる：ニッポンのわらいの原点	結城 昌子
J913.6/ツチ	カイトとルソンの海	土屋 千鶴
Y210.47/ボフ	13 歳のきみと、戦国時代の「戦」の話をしよう。	房野 史典
Y913/カ	裏庭	梨木 香歩
Y913.6/マ	アドリブ = ad lib.	佐藤 まどか
913.6/ダ	おいしいごはんが食べられますように	高瀬 隼子
913.6/アマ	新しい星	彩瀬 まる
913.6/オ	深夜 0 時の司書見習い	近江 泉美
913.6/ハ	古本食堂	原田 ひ香
913.6/17	ついでにジェントルメン	柚木 麻子
913.6/チ	硝子の塔の殺人	知念 実希人
913.6/チ	マスカレード・ゲーム	東野 圭吾
913.6/チ	マスカレード・イブ	東野 圭吾
913.6/ト	有頂天家族	森見 登美彦
913.6/11	五つの季節に探偵は	逸木 裕
913.6/チ	くちぶえ番長	重松 清
913.6/ソ	アルテミスの涙	下村 敦史
E/ア	スプーンとフライパン	新井 洋行
E/71	やもじろうとはりきち	降矢 なな
E/ホ	海のアトリエ	堀川 理万子
E/ダ	カメくんとイモリくん小雨ぼっこ	高畠 純
M/ス	紫電改 343 4巻	須本 壮一
M/ス	紫電改 343 5巻	須本 壮一
M/ア	深夜食堂 24 巻	安倍 夜郎